

FORMULÁRIO DE VISITAÇÃO ANUAL

RESULTADOS FVA 2016

ibram
instituto brasileiro de museus

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal



INSTITUTO BRASILEIRO DE MUSEUS – IBRAM

Setor Bancário Norte, Quadra 02

Edf. CNC III, Bloco N, 12º andar

Brasília/DF CEP: 70040-000

Telefone: + 55 (61) 3251-4300

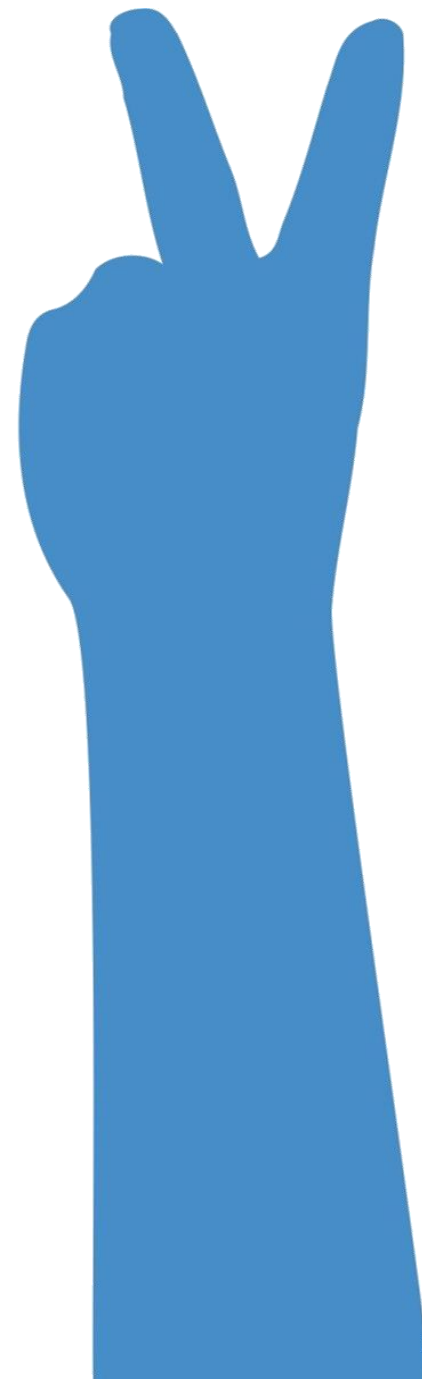
www.museus.gov.br



O FVA foi o instrumento criado pelo Ibram para cumprimento do Decreto nº 8.124/2013, art. 4º, inciso VIII que determina a obrigação dos museus em ***“enviar ao Ibram dados e informações relativas às visitas anuais, de acordo com ato normativo do Instituto”***.



Seguindo os requisitos e metodologia previstos na Resolução Normativa nº 3, de 19 de novembro de 2014, o **FVA 2016** esteve disponível para preenchimento entre os dias 1º de fevereiro e 28 de abril de 2017, período em que os museus brasileiros informaram seus dados de visitação referentes ao ano de 2016.





As informações fornecidas no FVA e aqui compartilhadas foram auto declaradas por instituições que se reconhecem como museus.



Todas as respostas foram verificadas e as instituições passaram por análise da equipe técnica do Cadastro Nacional de Museus (CNM), checando se estas constavam em sua base de dados.

Ao receber informações dos museus, o Ibram assumiu compromisso com a guarda, segurança, uso e compartilhamento responsáveis dos dados coletados. Portanto, esclarecemos que toda informação constante no FVA somente será compartilhada de forma agregada.



RESULTADOS do FVA 2016

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

980 respostas válidas

- 920 museus contam público (93,88%)

* Destes, 14 museus informaram 0 (zero) como quantitativo de visitas em 2016.

- 60 museus não contam público (6,12%)

RESULTADOS do FVA 2016

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Quantitativo total de visitação informado:

28.775.609

Total de visitas distribuídas em 920 museus,
durante o ano de 2016.

RESULTADOS do FVA 2016

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Museus participantes do FVA por Região:

	Nº de museus por Região (outubro de 2016)	Nº de museus que preencheram o FVA
NORTE	174	41
NORDESTE	772	172
SUDESTE	1465	433
SUL	1008	275
CENTRO-OESTE	275	59
Total no Brasil	3634	980

RESULTADOS do FVA 2016

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Museus participantes do FVA 2016 por UF (Região Norte):

	Nº de museus por Região (outubro de 2016)	Nº de museus que preencheram o FVA
NORTE	174	41
AC	24	1
AM	48	12
AP	9	0
PA	51	17
RO	21	5
RR	5	0
TO	16	6

RESULTADOS do FVA 2016

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Museus participantes do FVA 2016 por UF (Região Nordeste):

	Nº de museus por Região (outubro de 2016)	Nº de museus que preencheram o FVA
NORDESTE	772	172
AL	66	15
BA	174	41
CE	156	35
MA	34	8
PB	90	10
PE	118	29
PI	26	4
RN	73	19
SE	25	11

RESULTADOS do FVA 2016

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Museus participantes do FVA 2016 por UF (Região Sudeste):

	Nº de museus por Região (outubro de 2016)	Nº de museus que preencheram o FVA
SUDESTE	1465	433
ES	74	15
MG	421	134
RJ	317	97
SP	653	187

RESULTADOS do FVA 2016

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Museus participantes do FVA por UF (Região Sul):

	Nº de museus por Região (outubro de 2016)	Nº de museus que preencheram o FVA
SUL	1008	275
PR	296	56
RS	462	139
SC	250	80

RESULTADOS do FVA 2016

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Museus participantes do FVA 2016 por UF (Região Centro-Oeste):

	Nº de museus por Região (outubro de 2016)	Nº de museus que preencheram o FVA
CENTRO-OESTE	275	59
GO	76	18
DF	84	22
MT	52	9
MS	63	10

RESULTADOS do FVA 2016

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Número de museus por Região entre os 100 mais visitados do Brasil, segundo o FVA 2016:

Região	Nº de museus entre os 100 mais visitados
NORTE	3
NORDESTE	15
SUDESTE	60
SUL	17
CENTRO-OESTE	5

RESULTADOS do FVA 2016

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Somatório do total de visitação nos 100
museus mais visitados do Brasil, segundo
o FVA 2016:

22.687.155

RESULTADOS do FVA 2016

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Número de Museus entre os 100 mais visitados do Brasil, segundo o FVA 2016, por UF:

UF	Nº de museus entre os 100 mais visitados
NORDESTE	15
BA	7
PE	4
PB	1
CE	1
SE	2

RESULTADOS do FVA 2016

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Número de Museus entre os 100 mais visitados do Brasil, segundo o FVA 2016, por UF:

UF	Nº de museus entre os 100 mais visitados
NORTE	3
PA	2
AM	1

SUDESTE	60
ES	2
MG	10
RJ	15
SP	33

RESULTADOS do FVA 2016

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Número de Museus entre os 100 mais visitados do Brasil, segundo o FVA 2016, por UF:

UF	Nº de museus entre os 100 mais visitados
SUL	17
PR	4
RS	4
SC	9

CENTRO-OESTE	5
GO	1
DF	4

RESULTADOS do FVA 2016

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Os 10 Museus mais visitados no Brasil, segundo o FVA 2016, em ordem alfabética:

Nome da Instituição	UF da Instituição
CAIXA Cultural	DF
Centro Cultural Banco do Brasil	DF
Centro Cultural Banco do Brasil	RJ
Centro Cultural Banco do Brasil	SP
Instituto Tomie Ohtake	SP
Museu da Imagem e do Som	SP
Museu da Pessoa	SP
Museu Nacional do Conjunto Cultural da República	DF
Parque Zoológico Municipal Quinzinho de Barros	SP
Santander Cultural	RS

RESULTADOS do FVA 2016

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Somatório do total de visitação nos 10
museus mais visitados do Brasil, segundo
o FVA 2016:

9.481.883

RESULTADOS do FVA 2016

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Os 5 Museus mais visitados na Região Norte, segundo o FVA 2016, em ordem alfabética:

Nome da Instituição	UF da Instituição
Centro de Ciências e Planetário do Pará	PA
Museu da Amazônia	AM
Museu da Cidade – Paço da Liberdade	AM
Museu Municipal de Marabá	PA
Museu Paraense Emílio Göeldi	PA

RESULTADOS do FVA 2016

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Os 5 Museus mais visitados na Região Nordeste, segundo o FVA 2016, em ordem alfabética:

Nome da Instituição	UF da Instituição
Espaço Ciência	PE
Instituto Ricardo Brennand	PE
Museu a Céu Aberto da Tartaruga Marinha	BA
Museu do Gonzagão	PE
Museu Oceanário de Aracaju	SE

RESULTADOS do FVA 2016

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Os 5 Museus mais visitados na Região Sudeste, segundo o FVA 2016, em ordem alfabética:

Nome da Instituição	UF da Instituição
Centro Cultural Banco do Brasil	RJ
Centro Cultural Banco do Brasil	SP
Instituto Tomie Ohtake	SP
Museu da Pessoa	SP
Parque Zoológico Municipal Quinzinho de Barros	SP

RESULTADOS do FVA 2016

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Os 5 Museus mais visitados na Região Sul, segundo o FVA 2016, em ordem alfabética:

Nome da Instituição	UF da Instituição
Museu Aberto da Tartaruga Marinha	SC
Museu de Ciências e Tecnologia da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul	RS
Museu Oscar Niemeyer	PR
Parque Histórico de Carambeí	PR
Santander Cultural	RS

RESULTADOS do FVA 2016

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Os 5 Museus mais visitados na Região Centro-Oeste, segundo o FVA 2016, em ordem alfabética:

Nome da Instituição	UF da Instituição
CAIXA Cultural	DF
Centro Cultural Banco do Brasil	DF
Museu de Ciências Naturais – Fundação Zoológico de Brasília	DF
Museu Nacional do Conjunto Cultural da República	DF
Museu de Zoologia Professor José Hidasse	GO

RESULTADOS do FVA 2016

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Quantitativo total de visitação por
Região, segundo o FVA 2016:

Região	Quantitativo total de visitação
Norte	667.284
Nordeste	3.304.355
Centro-Oeste	3.115.692
Sudeste	17.512.877
Sul	4.175.401
VISITAÇÃO BRASIL FVA 2016	28.775.609

RESULTADOS do FVA 2016

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Quantidade absoluta de técnicas de contagem de público utilizadas (2016):

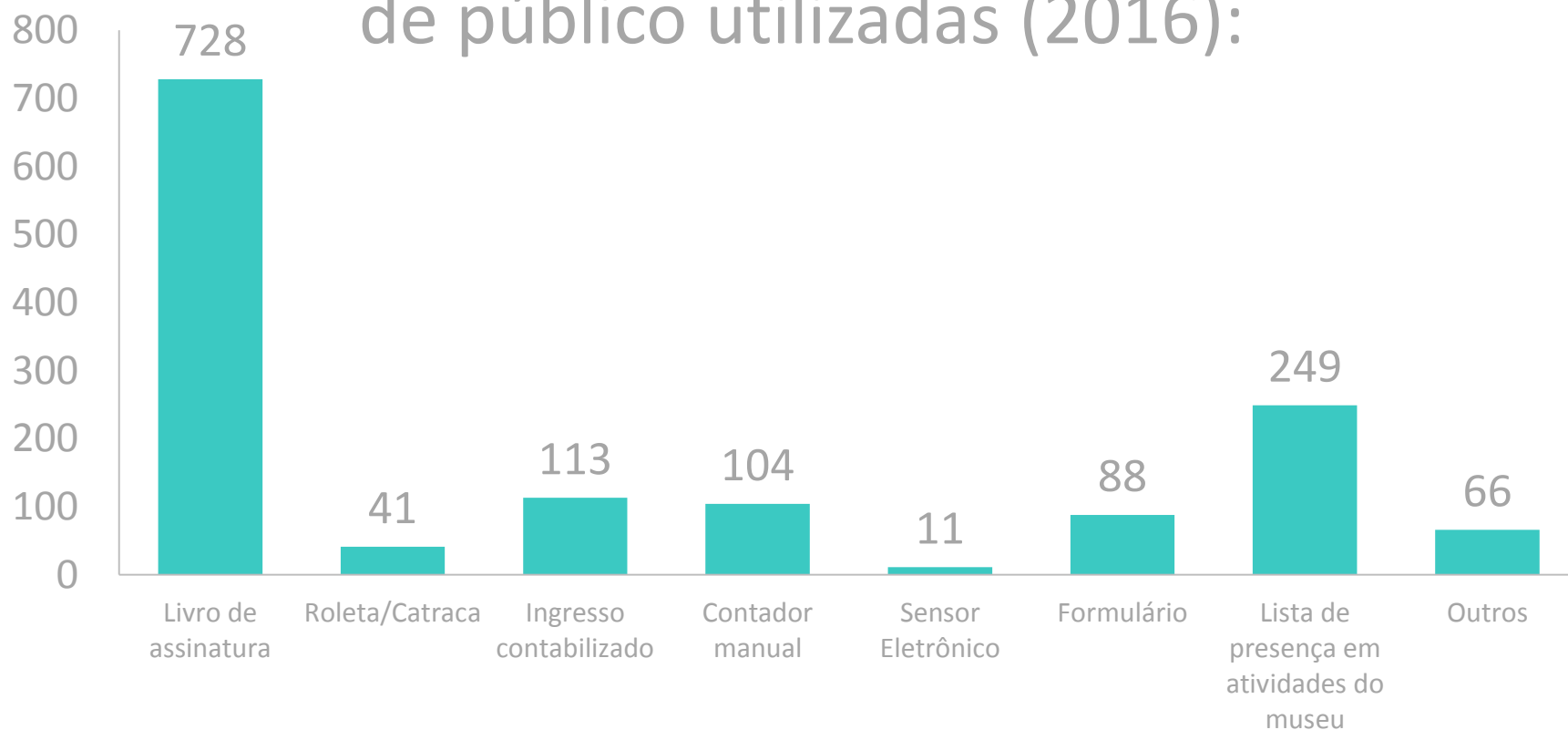
Técnicas de contagem de público	Quantidade de museus por técnica utilizada
Livro de assinatura	728
Roleta/Catraca	41
Ingresso contabilizado	113
Contador manual	104
Sensor eletrônico	11
Formulário	88
Lista de presença em atividade do museu	249
Outros	66

Obs. Os 29 museus do Ibram não foram considerados para os cálculos desta variável. Eles informam sobre as técnicas de contagem em um instrumento diferente, denominado "Formulário de Visitação Mensal".

RESULTADOS do FVA 2016

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Quantidade absoluta de técnicas de contagem de público utilizadas (2016):



Obs. Os 29 museus do Ibram não foram considerados para os cálculos desta variável. Eles informam sobre as técnicas de contagem em um instrumento diferente, denominado "Formulário de Visitação Mensal".

RESULTADOS do FVA 2016

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

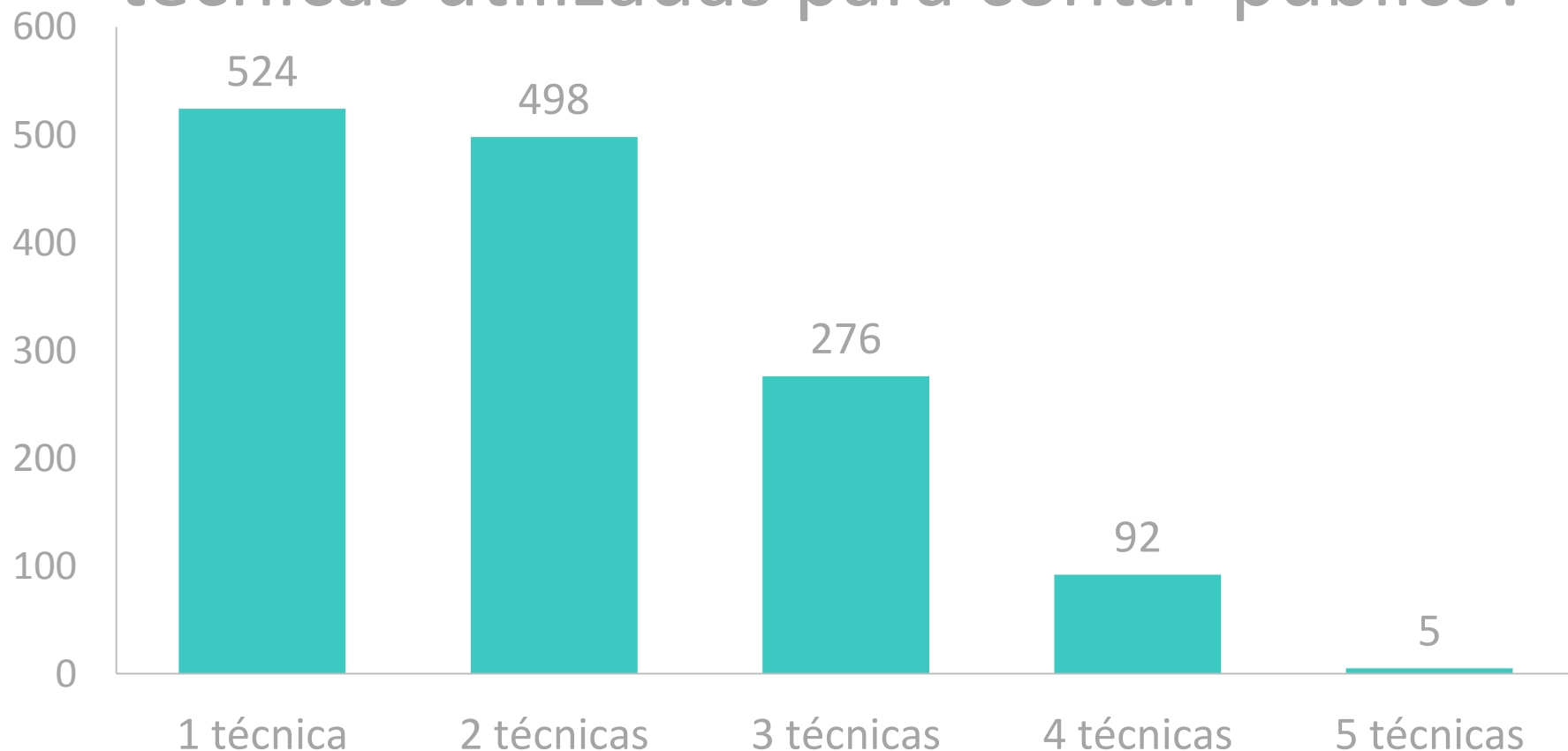
Número de museus segundo a quantidade de técnicas utilizadas para contar público:

Quantidade de técnicas de contagem de público utilizadas	Quantidade de museus por técnicas utilizadas
1 técnica	524
2 técnicas	498
3 técnicas	276
4 técnicas	92
5 técnicas	5

RESULTADOS do FVA 2016

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Número de museus segundo a quantidade de técnicas utilizadas para contar público:



Coordenação de Produção e Análise da Informação

(61) 3521-4334/4410 | cpai@museus.gov.br

