

O acesso ao material bibliográfico está disponível apenas para consulta local.

O Boletim Bibliográfico do Cenedom é destinado à difusão regular das publicações sobre museologia e o campo museal, que compõem a biblioteca do Cenedom.

Dúvidas ou sugestões, envie um email para cenedom@museus.gov.br

novidades • destaques • conheça +

Boletim Bibliográfico



Centro Nacional de Estudos e Documentação da Museologia



Nº 17/ novembro 2013

MUSEUS E POLITICAS CULTURAIS

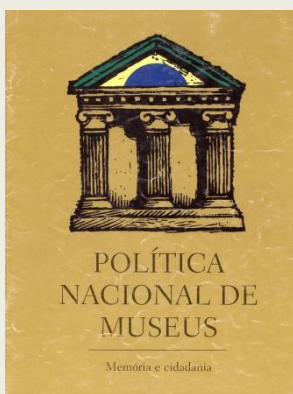
O Centro Nacional de Estudos e Documentação da Museologia, além do acervo especializado em Museologia e Patrimônio, possui uma grande coleção formada por publicações relativas às ações governamentais e, sobretudo às políticas de cultura. Para informar sobre a presença dessas publicações em nosso acervo, selecionamos alguns exemplares que tratam sobre as ações e planejamentos realizados no âmbito da cultura.

Boa Leitura!

DESTAQUES

POLITICA NACIONAL DE MUSEUS

BRASIL. Ministério da Cultura. **Política nacional de museus**: memória e cidadania. Brasília, 2003. 37 p.



Trata-se do documento que lançou, em 2003, as bases para a consolidação da Política Nacional de Museus, cujo texto foi construído com a participação de diversos segmentos culturais e da comunidade museológica. O resultado desse processo culminou na implementação dos sete eixos programáticos que nortearam as ações da Política Nacional de Museus: gestão e configuração do campo museológico; democratização e acesso aos bens culturais; formação e capacitação de recursos humanos; informatização dos museus; modernização de infraestruturas museológicas, financiamento e fomento para museus e aquisição e gerenciamento de acervos museológicos.

POLITICA NACIONAL DE MUSEUS

NASCIMENTO JUNIOR, J. do; CHAGAS, M. de S. (Orgs.). **Política Nacional de Museus = Política Nacional de Museos = National Museums Policy = Politique de Musées = Nationale Museumspolitik**. Brasília: IPHAN; Departamento de Museus e Centros Culturais, 2007. 182 p.

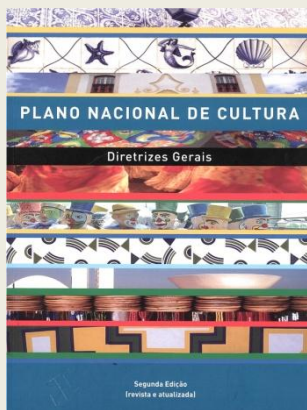


Esta publicação foi produzida em cinco idiomas (português, inglês, francês, espanhol e alemão) onde se estabelece uma abordagem histórica da formação do campo museal no Brasil, até sua institucionalização a partir da criação da Política Nacional de Museus (PNM). Analisam-se seus desdobramentos, modelo de gestão, instrumentos e princípios que nortearam as ações, programas e projetos para consolidação da PNM enquanto instrumento essencial no avanço das políticas de museus no País.

PLANO NACIONAL DE CULTURA

Diretrizes Gerais

BRASIL. Ministério da Cultura. **Plano Nacional de Cultura: diretrizes gerais**. 2. ed. rev. e atual. Brasília: Câmara do Deputados, 2008. 100 p.



O caderno destinou-se à difusão e ao debate público sobre as diretrizes para a formulação do Plano Nacional de Cultura. Trata-se do documento base para uma série de seminários organizados em todo o País, e ainda de um fórum virtual, destinados à coleta de informações que subsidiaram a relatoria e votação do projeto de lei na Câmara dos Deputados.

AS METAS DO PLANO NACIONAL DE CULTURA

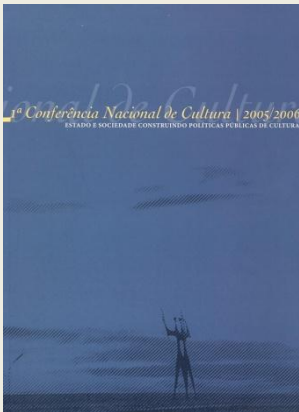
BRASIL. Ministério da Cultura. Secretaria de Políticas Culturais. **As metas do Plano Nacional de Cultura**. Brasília, DF: 2012. 214 p.



O documento apresenta o conjunto de metas que devem orientar a implementação do Plano Nacional de Cultura (PNC) que vigorará até 2020. Estruturado em 53 metas, o PNC relaciona as responsabilidades dos três entes federados na promoção da cultura do País, na alimentação do Sistema Nacional de Informações e Indicadores Culturais (SNIIC), e na valorização e fortalecimento das diversas manifestações culturais existentes no território nacional.

1ª CONFERÊNCIA NACIONAL DE CULTURA

CONFERENCIA NACIONAL DE CULTURA, 1., 2006, Brasília. **[Anais...]**: estado e sociedade construindo políticas públicas de cultura: 2005/2006. Brasília: Ministério da Cultura, 2007. 572 p.



O Ministério da Cultura realizou, em 2005, a primeira Conferência Nacional de Cultura convocada pela União, Estados e Municípios. Com esta iniciativa o Estado aplica o princípio da Constituição brasileira quanto à importância da participação direta da sociedade na formulação de políticas públicas e na formação e consolidação de uma cultura política democrática. Desta maneira, o Governo lançou as bases para institucionalizar o Plano e o Sistema Nacional de Cultura enquanto instrumentos fundamentais dessa política.

PLANO NACIONAL SETORIAL DE MUSEUS 2010/20

INSTITUTO BRASILEIRO DE MUSEUS. **Plano Nacional Setorial de Museus**: 2010/2020. Brasília, 2010. 135 p.



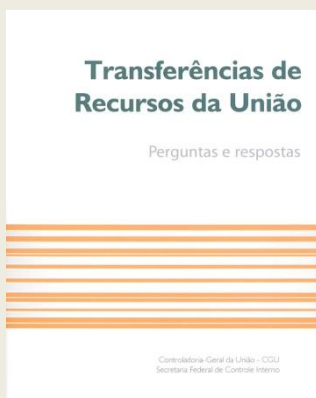
O Plano Nacional Setorial de Museus (PNSM) é o resultado de um processo democrático para qual confluíram diversas e exaustivas discussões realizadas durante as plenárias estaduais de museus, a II Conferência Nacional de Cultura e principalmente no IV Fórum Nacional de Museus. O PNSM representa, portanto, um marco na história do desenvolvimento do campo museal brasileiro, garantindo assim a formulação de um planejamento de longo prazo e uma agenda política da área museológica construídos de forma conjunta, apontando para consolidação de uma série de ações a serem desenvolvidas nos próximos anos.

Conheça +

TRANSFERÊNCIAS DE RECURSOS DA UNIÃO

Perguntas e respostas.

BRASIL. Controladoria - Geral da União. **Transferências de recursos da União**: perguntas e respostas. Brasília, 2013. 65 p.



Com essa cartilha a Controladoria-Geral da União busca fortalecer e aprimorar o monitoramento sobre a implementação de programas e ações governamentais executados por meio da transferência de recursos financeiros dos Orçamentos Fiscais e da Seguridade Social da União. Procura-se apresentar respostas às dúvidas e fragilidades levantadas acerca do tema, de modo a constituir-se numa fonte de consulta rápida e simplificada para apoio aos gestores e servidores da Administração Pública Federal.

INFORMAÇÕES

O acesso ao material bibliográfico está disponível apenas para consulta local.

Dúvidas ou sugestões, envie

Endereço:

SBN Q. 2 Lt. 08, Bl. "N" - Ed. CNC III – 1º Subsolo

(61) 3521 – 4201 email: cenedom@museus.gov.br

um email para
cenedom@museus.gov.br

Horário de Funcionamento:

Segunda: das 13:00 às 18:00

De terça a sexta: das 10:00 às 18:00



Centro Nacional de
Estudos e Documentação
da Museologia

ibram
instituto **brasileiro** de museus

Ministério da
Cultura

G O V E R N O F E D E R A L
BRASIL
PAÍS RICO É PAÍS SEM POBREZA